

02, 03 e 04
SETEMBRO
2025



ISSN: 2526-3250

Projeto Oficina de Fotografia: Práticas de Ensino e Produção Visual no Campus Canoas

Integrantes:

- Lívia Santos Faleiro (Autor)
- Gustavo Neuberger (Orientador)

Nível de Ensino: Ensino Médio e Ensino Médio Técnico

Área do Conhecimento: Ensino - Linguística, Letras e Artes

Resumo:

A fotografia surgiu no século XIX como resultado de avanços técnicos e científicos que permitiram registrar imagens por meio da luz, transformando-se ao longo do tempo em um importante meio de documentação, comunicação e expressão artística. Inicialmente utilizada para fins científicos e retratos, expandiu-se para diversas áreas, tornando-se acessível e presente no cotidiano. O Projeto Oficina de Fotografia no Campus Canoas foi criado em 2014 com o objetivo de integrar conhecimentos técnicos e artísticos para introduzir estudantes ao uso da imagem como meio de registro e comunicação. Em 2025, o projeto realizou cinco oficinas de fotografia, com encontros quinzenais, e uma oficina de introdução à cinematografia, idealizada em conjunto com outro projeto do Campus Canoas. Nas oficinas de fotografia foram abordados conteúdos de iluminação, composição e operações com a câmera. A oficina de cinematografia apresentou conceitos básicos sobre enquadramento em movimento e narrativa visual. O trabalho teve como objetivo desenvolver habilidades técnicas, incentivar a expressão artística e ampliar o conhecimento dos participantes sobre a produção de imagens fotográficas e audiovisuais. A justificativa para a realização está na importância de oferecer, por meio de um projeto de ensino, oportunidades de contato com linguagens visuais e suas aplicações, incentivando também o desenvolvimento da criatividade e da capacidade de expressão artística. A metodologia adotada consistiu em encontros presenciais que combinaram explicações teóricas e atividades práticas, possibilitando a aplicação dos conteúdos estudados. Está prevista para o próximo período a realização de cinco oficinas voltadas para fotografia com telefone celular, visando incluir estudantes que não possuem câmeras fotográficas. Ao final do ano, pretende-se realizar uma exposição com as fotografias produzidas pelos participantes, como forma de apresentar os resultados e integrar o projeto às atividades culturais da instituição.

Disponível em <https://moexp-2025.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2025/Anais MoExp 2025.2614.pdf>

